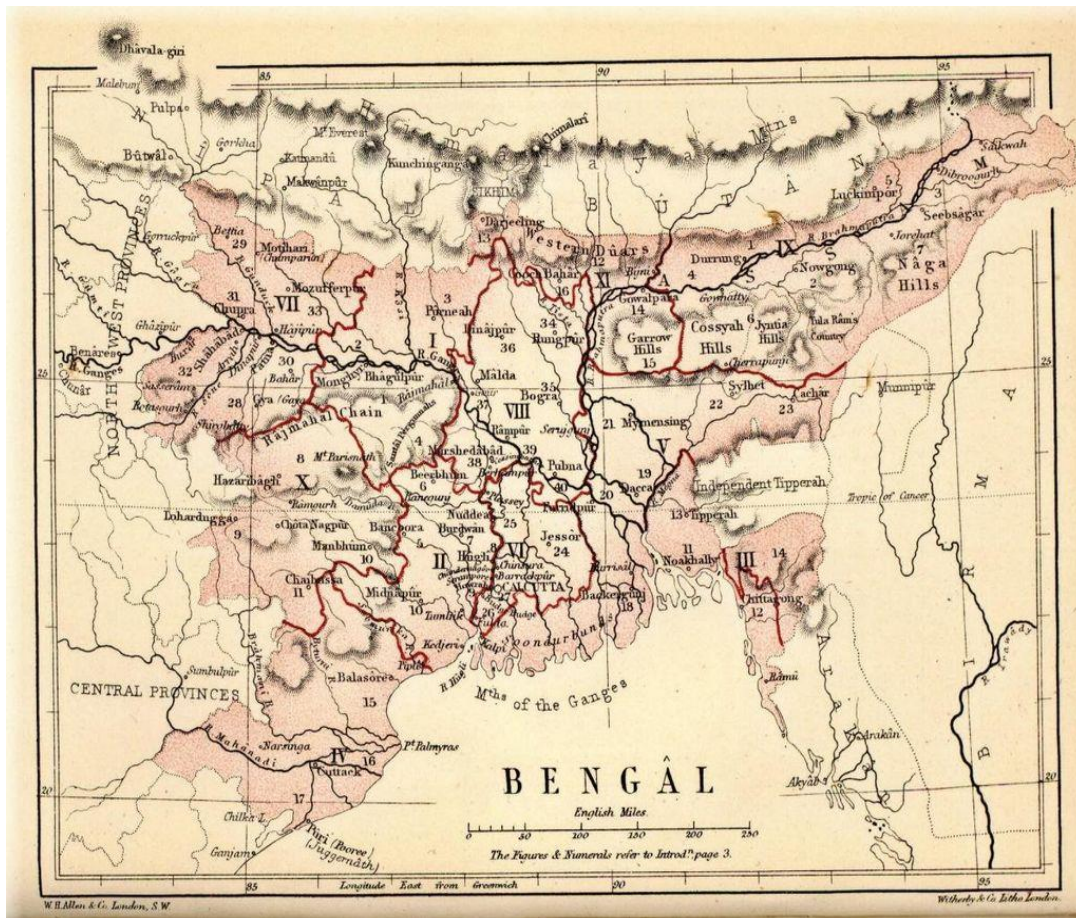


Course Outline

TFP 108: Bangladesh Studies



Course Teacher : Habiba Rahman
Department of Television, Film and Photography
University of Dhaka

Course Title: Bangladesh Studies (TFP: 108)

Credit Hour: 04; Marks: 100

Introduction to the Course:

The purpose of this course is to offer students an insight into the historical changes and continuities that have shaped today's Bangladesh. At the end of the course students will have a better understanding and further curiosity of the rich history, culture and heritage of the region of Bengal and the country of Bangladesh.

Specific Objectives:

- To explore the political history of Bengal
- To explore the economic history of Bengal
- To explore the Bengali culture and heritage

Number of classes per unit:

Number of total classes	14
Number of classes per week/unit	1
Class hours per week/unit	3.00 hours
Consultation hours per week	at least 1.00 hour

Assessment:

Sl. No.	Assessment Methods	(%)
1.	Attendance	05
2.	Mid-term	20
3.	Assignment	10
4.	Presentation	15
5.	Final Exam	50
	Total	100

বাংলার রাজনৈতিক ইতিহাস

সপ্তাহ : ১

- রাজনৈতিক ইতিহাসের প্রেক্ষাপট (সিরাজুল ইসলাম)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (১-২৭)।

সপ্তাহ : ২

- ঔপনিবেশিক শাসন প্রতিষ্ঠা : ১৭৫৭-১৭৯৩ (সিরাজুল ইসলাম)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৮২-৯৯)।

সপ্তাহ : ৩

- বঙ্গবিভাগ, ১৯০৫ : রাজনৈতিক বিশ্লেষণ (জন আর.ম্যাকলেন)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (১২৩-১৫৪)।

সপ্তাহ : ৪

- বঙ্গীয় আইনসভা ও শাসনতান্ত্রিক বিকাশ (সৈয়দ সিরাজুল ইসলাম)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (২১১-২৩৪)।

সপ্তাহ : ৫

- রাষ্ট্র ও নৃগোষ্ঠী : রাজনীতি (আমেদ মোহসিন)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৪২১-৪৪৪)।

বাংলার অর্থনৈতিক ইতিহাস

সপ্তাহ : ৬

- সাধারণ অর্থনৈতিক অবস্থা, ১৮৫৭-১৯৪৭ (সুগত বসু)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৩১৩-৩৩৫)।

সপ্তাহ : ৭

- সাধারণ অর্থনৈতিক অবস্থা : পাকিস্তান আমল (এম.এম.আকাশ)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৩১৩-৩৩৫)।

সপ্তাহ : ৮ (মিড সেমেস্টার পরীক্ষা)

সপ্তাহ : ৯

- সোনার বাংলা : কিংবদন্তী ও বাস্তব (আকবর আলী খান)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (১২৮-১৫১)।

সপ্তাহ : ১০

- চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত ও কৃষক অর্থনীতি (সিরাজুল ইসলাম)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (২২৫-২৪৫)।

সপ্তাহ : ১১

- বাঙালী জাতীয়তাবাদের অর্থনৈতিক ভিত্তি (রেহমান সোবহান)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস* (১৭০৪-১৯৭১), দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৫৭৫-)।

বাংলার সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস

সপ্তাহ : ১২

- বিশ শতকের বাঙালী সংস্কৃতি

গোলাম মুরশিদ ,হাজার বছরের বাঙালী সংস্কৃতি, অবসর প্রকাশনী , জানুয়ারি ২০০৬ সালে প্রকাশিত (পৃ:১৫৫-২০৭)।

সপ্তাহ : ১৩

- বাংলা গানের ইতিহাস

গোলাম মুরশিদ ,হাজার বছরের বাঙালী সংস্কৃতি, অবসর প্রকাশনী , জানুয়ারি ২০০৬ সালে প্রকাশিত (পৃ:৩১৯-৩৫১)

- সঙ্গীত (করুণাময় গোস্বামী)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস (১৭০৪-১৯৭১)*, তৃতীয় খন্ড, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৩৬১-৪১৮)।

সপ্তাহ : ১৪

- নাটক ও সিনেমা

গোলাম মুরশিদ ,হাজার বছরের বাঙালী সংস্কৃতি, অবসর প্রকাশনী , জানুয়ারি ২০০৬ সালে প্রকাশিত (পৃ:৩৫২-৩৯১)।

- নাটক ও নাট্যকলা (সৈয়দ জামিল আহমেদ)

সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস (১৭০৪-১৯৭১)*, তৃতীয় খন্ড, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস। বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩), পৃ : (৪১৯-৪৮৬)।

সপ্তাহ : ১৫

- স্থাপত্য, চিত্রকলা ও কারুকলা

গোলাম মুরশিদ ,হাজার বছরের বাঙালী সংস্কৃতি, অবসর প্রকাশনী , জানুয়ারি ২০০৬ সালে প্রকাশিত (পৃ:৩৯২-৪৬০)।

ক্লাস প্রেজেন্টেশন : মূলধারা ৭১, মঈদুল হাসান, দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড হতে ১৯৮৬ সালে প্রথম প্রকাশিত।

সহায়ক গ্রন্থাবলি :

১. সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস (১৭০৪-১৯৭১)*, প্রথম খন্ড, রাজনৈতিক ইতিহাস, বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩)।
২. সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস (১৭০৪-১৯৭১)*, দ্বিতীয় খন্ড, অর্থনৈতিক ইতিহাস, বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩)।
৩. সিরাজুল ইসলাম সম্পাদিত *বাংলাদেশের ইতিহাস (১৭০৪-১৯৭১)*, তৃতীয় খন্ড, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস, বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি থেকে প্রকাশিত (১৯৯৩)।
৪. গোলাম মুরশিদ, *হাজার বছরের বাঙালী সংস্কৃতি*, অবসর প্রকাশনী, জানুয়ারি ২০০৬ সালে প্রকাশিত।
৫. মূলধারা ৭১, মঈদুল হাসান, *দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড* হতে ১৯৮৬ সালে প্রথম প্রকাশিত।